## MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

## DIVISIONE III, SEZIONE I. - DIRITTI D'AUTORE

SOMMARIO delle dicharazioni presentate in tempo utile dal 1º luglio a tutto settembre 1875 per gli effetti della legge del 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità del primo paragrafo dell'articolo 27 della legge suddetta; avvertendosi che a partire dal mese di ottobre le pubblicazioni stranno fatte mensilmente a tenore dell'art. 6 della legge 10 agosto 1875, n. 2652.

gner, ridotta per pianoforte da France- sco Lisat.
Tip. Bortolotti e G. Milano, 1875 Tipog. Generelli. Bologna, 1875  Calc. Röder. Lipsia, 1875  Detto Detto Detto Detto

Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.	Simile. Simile. Simile. Simile.	Simile. Simile. Simile.	Convenzione Italo Germanica 12 maggio 1875.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.		Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta il 3 febbraio 1875 alteatro dei Fiorentini			
etszag szszT	*	* * <b>*</b> *	* * * 0	A	A .	^	À		^	A	10	01	10	10	07
DATA della presentazione	7 luglio 1875	igi igi	id. 13. id. 13. id.	15 id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	17 id.	19 id.	20 id.	24 id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Agric., Ind. e Comm.	Koma Id. Id. Id.	Id. Id. Id. Venezia	Ministero Agric., Ind.	Koma Id.	. Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Bologna	Napoli	Torino	Firenze	Id.
Nome di chi ha fatta la presentazione	Hainauer Giulio edit.	Detto Detto Detto Detto	Detto Detto Detto Detto Perosa profess. abate	Leenaruo Loescher Ermanno edi- tore	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Sarti Augusto	Auteri Franco A.	Botta Eredi tipografi	Pineider Francesco e	Pescatori dott. Costan-
Stabliamento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Röder. Lip- sia, 1875	Detto Detto Detto	Detto Detto Detto Tip. Emiliana.	Venezia, 1979 Tip. Gaertner. Berlino, 1875	Detto	Detto	Tipog. Mittler e Sohn. Berlino,	Detto	Detto	Detto	Tip. Monti. Bo-		Tip. Botta. To-	Tip. Liei. Prato,	Tip. della Gaz- zetta d' Italia. Firenze, 1875
TITOLO	Cinque canzoni	Gli artisti, coro per 4 voci maschili Cinque pezzi caratteristici Studi Potpouri del Don Giovanni, flauto magico,	I Gattini, polka In avanti, galopp  Marinka, polka mazurka  Armonie poetiche, domestiche e civili, versi	Tavole grafiche di stima e di giudizio dei più essenziali rapporti delle macchine a vapore a doppio motore.	L'indicatore e il suo uso, con speciale ri- giardo all'indicatore di Richards, 2º edi-	Le Locomotive: una raccolta di disegni con fasto descrittiro 1º fasto an atlanta	La spedizione russa a Chiva	Annali sopra i mutamenti e i progressi nel-	Esempi tattici, II. Il reggimento e la bri-	gata con sue tayoue. Escursioni sui campi di battaglia dell'armata prussiana in Boemia nel 1866 1º fa-	scieolo. Il suicidio, dramma in cinque atti	Rancor di donna, commedia in tre atti	Alfredo, canti cinque in ottava rima	Fremdenführer fur Florenz	La mitologia greca e romana a dichiarazione non solo dei greci e dei latini poeti ma de- gli italiani e d'altre nazioni e di molte lo- cuzioni viventi tuttavia nel comune lin- guaggio.
NOME dell'autore dell'opera	Lessen Edoardo	Detto Merkel Gustavo Reinecke Carlo. Spindler Fr	Zikoff Fr Detto Detto Detto Perosa prof. D. Leonardo	Kröber C	Rosenhrans	Schaltenbrand .	Stumm.H.	Löbell H.	Helvig H	Kuhne	Sarti Augusto .	AuteriFranco A.	Boetti Antonio.	Anonimo	Pescatori dottor Costantino
M° d'ordine Oritàgige generale	8218	8219 8220 8221 8221	8223 8224 8225 8225 8226	8227	8228	8229	8230	8231	8232	8233	8234	8235	8236	8237	8238

		Marketo a	tale to state		- Carrent All India			-	<del>anando</del> :		-				<del>(2) (20 14)</del>		<u> </u>			
Osservazioni	í										<b>v</b> .									
stryaq szaT	10	10	10	01000	10	01	10	10	10	10	10	100	10	2	01	10	10	01	10	10
DATA della presentazione	7 luglio 1875	15 id.	id.	نة بة بة	id. id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id. id.	id.	Ė	ģ	io.	16 id.	21 id.	22 id.	27 id.
Prefettura presso la quale fu esegnita la presenta- zione	Milano	Id.	.bd.	ia. Ed.	Id.	Id.	Id.	Id.	.bi	Id.	Id.	Id. Id.	Id.	ŢĠ.	Įd.	Genova	Id.	Bologna	Roma	Napoli
Nome dichiha fatta la presentazione	Pagnoni Francesco edi- tore	Canti Giovanni editore	Detto	Detto Detto Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Abba Giuseppe Cesare	Garibaldi Giuseppe prevosto	Masi Ernesto	Cerboni comm. Giu- seppe e Riva ragio- niore Michele	Marfella Raffaele
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Tipog. Pagnoni. Milano, 1875	Calc. Canti. Mi-	lano, 1875 Detto	Detto Detto Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Tip. Civelli. Mi-	Tip. Sordo-muti. Genova, 1875	Tip. Società dei compositori. Bo-	logna, 1875 Tip. Artero e C. Roma, 1875	Cale. Giannini e C. Napoli, 1875
TITOLO	L'avvocato in famiglia, codice civile italiano commentato e spiegato al popolo ed alle	famiglie, ecc., ecc.	Ispirazioni del violinista, raccolta di pezzi	per violino e pianoforte.  Opere musicali	Opere musicali	mera. La givventù studiosa, raccolta di metodi,	studi ed esercizi per diversi istrumenti. L'eco d'Italia, raccolta di pezzi per piano-	forte e flauto. Giardino musicale, raccolta di pezzi per pia-	noforte a 4 mani. Passatempo del flautista, raccolta di studi,	esercizi e divertimenti per nauto. Frenesie del carnevale, raccolta di ballabili	per pianoforte. Collezione di pezzi per violino solo, due vio-	Serate danzanti, raccolta di album da ballo. Miniatures des opéras modernes. Collection de pot-pourns faciles et brillantes pour	les jeunes pianistes. I segreti del ballo, raccolta di danze per pia-	noiorre a 4 mani. Collezione di pezzi per pianoforte e fisar-	Mattinate musicali, raccolta di pezzi per	due fiauti e per due fiauti e pianoforte. Le Rive della Bornida nel 1794, racconto .	Storia dell'apparizione e dei miracoli di N. S. della Guardia in Polceveru, l'anno	1490, 29 agosto. Camillo Casarini, ricordi contemporanei.	Della insufficienza dell'attuale computiste- ria di Stato e della necessità di riformarla secondo i principii della logismografia.	Sei composizioni musicali
NOME dell'autore dell'opera	Giarelli avvoc. Francesco	Unia Giuseppe.	Diversi	Bona Pasquale. Nava Gustavo. Panzini Angelo. De Michelis Vin-	cenzo Cunio Angelo Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Abba Giuseppe	Garibaldi Giu- seppe prevosto	Masi Ernesto	Cerboni comm. Gius. e Riva Michele ragio-	niere Marfella Raffaele
M° d'ordine orisigna del generale	8239	8240	8241	8242 8243 8244 8245	8246 8247	8248	8249	8250	8251	8252	8253	8254 8255	8256	8257	8258	8259	8260	8266	8267	8268

						ده رسید		79 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- Szense i karantara						- A		
Osservazioni								Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1875.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile.
Tassa pagata	10	10	10	2	10	10	10	4	A	A	*	*	A	* -	*	* * *	A
DATA della presentazione	28 luglio 1875	id.	ji.	id.	25 id.	27 id.	id.	28 id.	id.	iđ.	id.	ją.	id.	id.	id.	id id	id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Firenze	Id.	Id.	Id.	Įd.	Milano	Id.	Ministero Esteri. Roma	Iđ.	Īd.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id. Id.	Id.
Nome dichiha fatta la presentazione	Paggi Felice editore	Detto	Detto	Detto.	Sodini Felice	Simonetti fratelli edit.	Barbini Carlo editore	Andrè Augusto editore	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto '	Detto Detto Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Tip. Barbèra, Fi-	Tipogr. Moder.	raenza, 1019 Detto	Detto	Tip. Bencini. Fi-	Tip. Giuliani e	Tip. Ditta Wil- man. Milano,	Calc. Andre. Offenbach s/M.,	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	· Detto	Detto Detto Detto	Detto
TITOLO	Il Fanciullo, secondo libro di lettura	I Bacconti della mamma, momorie di un	Esercizi graduati per dettatura e per copia ad uso delle classi elementari inferiori e	per le scuole delle adulté. Leggende e narrazioni tratte da soggetti	Abregé de l'histoire de la litterature fran-	Janse. La pluralità dei mondi abitati, versione dal francese di G. Pizzioni	dieci quadri con	Quattro duetti per due voci con pianoforte: N. 1. Il verde pergolato si sfoglia - N. 2. Pari destino - N. 3. I prati fioriscono - N. 4. Le formina doll'acionnelo	Tre canti dall'inglese per una voce con pianoforte: N. 1. Una rosa nel cielo - N. 2. Mia madre fra gli angeli - N. 3. Oh avessi	Episodio (Ave Maria) d'un viaggio nell'A- merica del Sud per due soprani ed un	Pezzi, fantasia e canzone per clarinetto in B. e piancis. N. J. Da lontano - N. 2. Canti	Tre canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte: N. 1. Wom Eichkotzlein - N. 2. Già una allodola mattiniera spiccava il volo - N. 3. Darvorsto	Due canzoni italiane per soprano con piano- forte: N. 1. Tu non ci andrai - N. 2. II	Due detti italiani per soprano e tenore con pianoforte: N. I. Mi balza in petto -	Il sognoto e lo svegliarsi, romanza russa per	Primarozorov.  Primarozorov.  Rujawiak, mazurka per pianoforte  Tre canzoni per tre voci femminili con pianoforte: N. 1. Epitalamio - N. 2. Ave	Maria - N. 3. Canto della primavera.  Due canzoni comiche: N. 1. La storia d'un bacio - N. 2. L'atto nuziale per basso o baritono con pianoforte.
NOME dell'autore dell'opera	Dazzi prof. Pie-	tro Anonimo	Conti-Carotti Paolina	Muzzi Salvatore	Sodini Felice	Flammarion Ca-	Cavallotti F	Abt Franz	Detto	Andrè I. B	Barmann Carlo	Bischoff Gasp	Detto	Detto	Dietrich M.	Detto Detto Emmerich Rob.	Griesbeck I.
M° d'ordine del registro generale	8269	8270	8272	8273	8274	8275	8276	8278	8279	8280	8281	8282	8283	8284	8285	8286 8287 8288	8289

Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1875.	Simile. Simile.	Simile.																		
Tassa pagata	A	* * *	٨	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	22	225	01	10	99	222	10
DATA della presentazione	   23 luglio 1875	id. id.	id.	2 agosto 1875	4 id.	id.	id.	iđ	iā.	ià	id.	id.	id.	id.	id.		i ii	id.	id.	id.	
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma	Id. Id.	Id.	Novara	Milano	Id.	Id.	Id.	Id.	.Id.	Id.	Id.	Id.	Milano	ig.	ig:	Id.	Id.	Id. Id.	Id. Id.	īģī.
Nome di chi ha fatta la presentazione	Andrè Augusto editore	Detto Detto Detto	Detto	Saletta Giovanni se-	Barbini Carlo editore	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Ricordi Tito di Giov.	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Andrè. Offfenbach s/M.,	Detto Detto Detto	Detto	Tipog. Guidetti.	Tip. Guglielmini.	Detto	Detto Detto	Tip. Golio. Mi-	Tipog. Borroni.	Tip. Guglielmini.	Tip. Golio. Mi-	Tip. Guglielmini.	Milano, 1879 Detto	Cale. Ricordi. Mi-	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto
TITOLO	Due pezzi salon: N. 1. Nel filatoio - N. 2. Im Elfenhain per pianoforte.	Serenata spagnuola per pianoforte La campanella, pezzo salon per piano Fioritta, ricordi di Como, canzone italiana	Schierling (Hem lock), pezzo salon per flauto	L'uomo impossibile, ossia il trionfo dello spi-	The sum materia.  Tutti i salmi finiscono in gloria, proverbio	Giuramenti di marinaio, commedia in un	Chiodo scaccia chiodo, proverbio in un atto Deserto, commedia in versi in 4 atti ed un	prologo. La mamma di gatt, commedia in tre atti .	La corda al collo, dramma in 6 atti	Rancor di donna, commedia in tre atti	On Episodi di cinq giornad, el 20 marz 1848,	Commedia in un acco.  Il Tintoretto, scene veneziane in un prologo	e due paru. La donna tira più che cento buoi, proverbio	In un actor in versi. Cinque composizioni per pianoforte	Sei composizioni per pianoforte Voli dell'anima. album vocale	Etudes pour piano.	La confessione d'un primo amore, ductio senza parole per pianoforte. Luisa Miller, opere 185-186-187 per piano-	forte.  Ave Maria, canto religioso. N. 1 per soprano	<del></del>	Due composizioni per pianoforte Tre composizioni per pianoforte	per canto e pianoforte e per pianoforte solo. Venezia bella, valzer per pianoforte a 4 mani.
NOME dell'autore dell'opera	Jungman Alb.	Knina Leonide. Popp Guglielmo Terschak A	Detto	Saletta Giovanni	segretario Ciuffetti Augusto	Barili Ettore	Torelli Achille. Marenco Leop	Shodio Gaetano	Salvestri Giov.	Auteri Franco A.	Sbodio Gaetano	Bazzero Ambr	Duca Demetrio.	Rendano Alfonso	Martucci Gius.	Kessler J. C. Jaell Alfredo	Geraci B De Meglio Vin-	cenzo Campana F.	Kölling C. De Kontski An-	tonio Gounod Carlo Coletti Ferdin Diversi	the arms and
Me d'ordine del registro generale	8290	8291 8292 8293	8294	\$295	8296	8297	8298 8299	8300	8301	8302	8303	8304	8305	8307	8308		8313 8313	8314	8315 8316	8317 8318 8319	8320

1			1 •	•	•			1							್ಷಕ್
Osservazioni			Art. 8º del regolamento. L'o- pera è dichiarata al n. 4805.	Simile. Dichiarata al n. 7282	Simile. Dichiarata al n. 7128.	Simile. Dichiarata al n. 7313. Simile. Dichiarata al n. 323.	Simile. Dichiaratn al n. 307	Art. 8° del regolamento. L'o-	Simile, Dichiarata al n. 343.		Art. 7° del regolamento.	Simile.			Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
Tassa pagata	10 10	929	90 %	A	*	A A	^	A	¥ 01	10	10	10	10	10	A
Data della presentazione	4 agosto 1875 id.	id. id.	ਜ਼ੵਜ਼ਜ਼	jd.	iġ.	id.	id.	id.	id. 8 id.	12 id.	id.	id. 19 id.	id.	20 id	11 id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	Milano Id.	Id. Id.	Id. Id.	Ţď.	·Id.	Id. Id.	Id.	.bi	Id. Id.	Id.	Napoli	Id. Firenze	Id.	.id.	Ministero Esteri. Roma
Noms di chi ha fatta la presentazione	Ricordi Tito di Giov. editore Detto	Detto Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Treves fratelli editori	Civelli E. tipografo	Strauss cav. Giovanni a mezzo della signora	Fanny Sadowsky Detto Smorti P. e C. editori	Degli Alessandri conte Cosimo	Malenchini Enrichetta	Veuvva romann Schlesinger ditta edi- trice
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Ricordi. Milano, 1875 Detto	Detto Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Tip. Treves. Mi-	Tip. Civelli e C. Milano, 1875	l	Fot. Smorti e C. Firenze, 1875	Fot. Mattencei. Firenze, 1875	Calc. Venturini.	Firenze, 1979 Calc. Schlesinger. Berlino, 1875
TITOLO	Impressioni di viaggio in Italia per flauto e pianoforte. La vita per lo Czar, melodramma in cinque atti del barone di Rosen. Riduzione per	canto e pianoforte.  Tre composizioni per canto e pianoforte.  Due danze per pianoforte  Tik-tak, galopp per pianoforte sopra motivi	dell'opera Il Pipistrello a 2 ed a 4 mani. Cinque composizioni per canto e pianoforte. Sette composizioni per pianoforte e per arpa Aida, tredici pezzi vocali per una sola voce con accompagnamento di pianoforte di G. Verdi ed ma fantasia drammatica	per flauto con accompagnamento di piano- forte di R. Briccialdi.  I Lituani, libretto della poesia, seconda edi- zione, e riduzione per canto e pianoforte e per solo pianoforte, ed aria: Aldona, di	detta opera. Messa da Reguiem, di G. Verdi. Riduzioni,	traduzioni e trascrizioni. Sei composizioni (seguito) Lettres musicales Gemma di Vergy, edizione economica per	pianotorte. La Sonnambula, edizione economica per	canto e pianoforte. La Contessa di Altenberg, scena e quartetto	e libretto della poesia. Il Profeta, libretto della poesia La legge e la donna, o la traccia del delitto,	romanzo. Prontuario degli onorari e diritti dovuti ai notai giusta la tariffa annessa alla	legge ecc. ecc. Il Carnevale di Roma, opera musicale	Cagliostro, opera musicale Otto fotografie della collezione lavori di Michelangelo che si conservano nella galle-	ria Michelangelo. La Vittoria, statua in pietra attribuita a Michelangelo Buonarroti esistente nel pa- lazzo degli Alessandri a Firenze, di cui è	depositata la fotografia. Opere postume.	Quartetto per due violini, viola e violon- cello.
NOME dell'autore dell'opera	Torschäk A Glinka Michele.	Mattei Tito Strauss Edoardo Strauss Giov	Rubinstein Ant. Godefroid Felice Diversi	Ponchiolli Amil.	Diversi	Magnus D Donizetti G	Bellini V	Rossi Giovanni	Scribe Wilkie Collins .	Anonimo	Strauss cav. Gio.	Detto Smorti e C	Matteucci fotog.	Romani Carlo	Benedict Giulio
onibro'b °W ortalyer leb elsteney	8321	8323 8324 8325	8326 8327 8328	8329	8330	8331 8332	8333	8334	8335 8336	8337	8338	8339 8340	8341	8342	8343

	සි		(10)-7-03	-			age man				₩	A N=							and the second
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Art. 7° del regolamento.	
Tassa pagata	A A	^	^	*	A	A A	*	* *	^	A	A A	*	A A	* *	*	*	^	<u> </u>	10
DATA della presentazione	11 agosto 1875 id.	id.	iđ.		id.		id.	id. Id.	id.	id.	id.	.bi	id.	id.	id	iġ.	id.	id. 24 id.	iā.
Prefettura presso la quale fu essguita la presenta-	Ministero Esteri Roma Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id. Id.	Id.	Id. Id.	Id. Id.	<b>Td.</b>	Id.	.bi	Id. Milano	Ancona
Nows dıchi ha fatta la presentazione	Schlesinger ditta editrice Detto	Detto	Dette	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Ducati Giuseppe Emilio	Morelli Argeniro Gu-
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Schlesinger. Berlino, 1875 Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Datto	Detto	Detto	Detto	Tip. Civelli. Ancona, 1875
TITOLO	Trio in A dur per piano, violino e violon- cello. Chants des tombeaux di Rud. Hasert per		a quattro mani. Trio facile per pianoforte, violone e violon-	cello. Scuola tecnico pratica di canto per fanciulli con 105 canzoni ordinate sistematicamente	ad una e due voci. Canti popolari per pianoforte a 4 mani · ·	Canti popolari	per una voce con pianoforte. Le Myosotis, parole di Giulio Rambaud con	pranotorte. Valse brillante per piano Rapsodie ungheresi ridotte per pianoforte a	4 mani da Gust. Jansen. Reminiscenze sul Roberto il Diavolo ridotte per due pianoforti a 4 mani da Francesco	သို့	forti a 8 manı rıdotto da Carlo Burcaard. Canzoni elegiache per violino con pianoforte Sarabanda con variazioni per violino e pia-	noforte. Due canzoni a 4 voci (tenore, basso, soprano	e contralto). Simile. Adagio per violoncello con pianoforte ridotto per violino e pianoforte da France-	sco Seiss.  La Ninfea, per una voce con pianoforte.  Diva, valker brillante per soprano e piano-	Id. per contralto e pianoforte.  Id. per soprano facile con pianoforte.  Id. per piano a 2 mani.	Ricreazione pel giovane pianista, Boieldieu,	Glovanni di Farigi per piano a due mani. Salterii ed arpe corali e canzoni spirituali	KO_	<del></del>
NOME dell'autore dell'opera	Bradsky Teod	Fichberg Oscar		Hamma Fran	Küssmayer Mo-	ritz Detto Kitsler Otto	Detto	Lebegott Giulio Liszt Francesco	Detto	Mozart Wolfgang	Amadio Rebbaum Teob. Detto	Rust Guglielmo	Detto Seiss Isidoro	Detto Visetti Alberto.		Vogt Giovanni. Wagner Ernesto	$egin{aligned}  ext{David} \  ext{Detto} \end{aligned}$	Zizold Guglielmo Ducati Giuseppe	Emilio Morelli Argemiro Gustavo
N° d'ordine del registro generale	8344	8346	8347	8348	8349	8350 8351	8352	8353	8355	8356	8357 8358	8359	8360 8361	8362 8363	9	8365 8365	9988	8367 8368	8369

		ıca									ģ	germany de comment has a					
Osservazioni		Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.					Opera già dichiarata al nu- mero 4802.						
Tassa pagata		A	* *	^		* 01	10	10	10	101	A	12	10	101	10	10	2222
Dara della presentazione		16 agosto 1875	id.	id.	id.	id. 17 id.	id.	id.	19 id.	id. id	21 id.	id.	24 id.	25 id.	27 id.	id. 19 id.	ਜ਼ੵਜ਼ਜ਼ਜ਼ਜ਼
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione		Ministero Esteri. Roma	Id. Id.	Id.	Id.	Id. Venezia	Ed.	Id.	Bologna	Id. Roma	Ferrara	Id.	Torino	Id.	Firenze	Id. Milano	ig g
Nome di chi ha fatta la presentazione	-	Massute Leop. editore	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Coen Colombo editore	Detto	Detto	Leonardi Enrico	Detto Meschini Pacifico	Taddei Domenico e figli tipografi	De Marchi avv. Fran- cescantonio a mezzo dei suddetti Taddei	Ambrosetti Giuseppe	Bona fratelli editori	Smorti Pietro e C. edi- tori	Detto Canti Giovanni editore	Detto Detto Detto Detto Detto
Stabillmento dal quale fu eseguita la pubblicazione		Calc. Massute. Frankfurt sul-	Detto	Detto	Detto	Detto Tip. Coen. Ve-	Detto	Detto	Stab. della So- cietà. Bologna,	Detto Calc. Consorti.	Tipog. Taddei e figli. Ferrara, 1875	Detto	Fotog. Ambrosetti. Torino,	Tip. Bona. To-	rino, 1875 Stab. Smorti eC. Firenze, 1875	Detto Calc. Canti. Mi-	James, 1919 Detto Detto Detto Detto
TITOLO		Saluto cordiale, pezzo per pianoforte	Primavera, per pianoforte Silenzio della sera, meditazione per piano-	· Concerto, album. Collezione per orchestra .	Simile	Marsch, album. Collezione per orchestra. Eine Woche in Venedig. Illustrirter führer.	A Week in Venice. A complete guide-book	Une senaine a Venise. Guide illustré. Nou-	San Luigi Gonzaga, quadro oleografico in mezza figura.	S. Francesco di Paola, simile	Kalendarium perpetuum seu promptuarium ad recte et facile conficiendum pro annis singulis quodeunque kalendarium juxta.	ritum romanum. Editio tertia. La lega dei Foduli, ossia la fondazione della cavalleria fra gli arabi, poemetto.	Ernesto Rossi in costume di Amleto nella tragedia di Shakespeare e precisamente nella scena del cimitero col teschio di Zal-	Stan in mano, lougrana. Storia della diplomazia della Corte di Sa-	Album Michelangiolesco dei disegni originali riprodotti in fotolitografia, formato	Simile, formato piccolo	Simile. Serie seconda. Simile. Serie terza. Simile. Serie terza. Simile. Serie quarta. Opere per organo. La Lira sacra, raccolta di musica sopra soggetti religiosi.
NOME dell'autore dell'opera		Lange Gustavo.	Detto Detto	Lachner Vincen- zo e Schreiner	Adolfo Labitzky Augu- sto e Schreiner	Diversi	Anonimo	Anonimo	Società Oleogra- fica	Detto Aldega cav. G	De Carpo P. Lui- gi Maria	De Marchi Fran- cescantonio	Ambrosetti G. pittore e foto- grafo	Carutti Domen.	Smorti e C.	Detto Diversi	Diversi Diversi Diversi Biversi Fumagalli Carlo Diversi
M° d'ordine Ortaiger leb elererele	, •	8370	8371 8372	8373	8374	8375 8377	8378	8379	8380	8381 8382	8383	8384	8385	8387	8388	8389 8390	8391 8392 8393 8394 8394

Osservazioni		The second secon			1												Art. 7° del regolamento 13		
strgaq assaT	5 10	10	999	10	10	10	10	92	999	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Dara della presentazione	19 agosto 1875	<b>ૻ</b> ૽ૢ૽ૼ૽૽ૢ		jd.	id.	id.	id.	<b>.</b>		id.	id.	28 id.	3 settembre 1875	4 id.	id.	id.	11 id.	ij	17 id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Milano	Id. Id.	ia La La	.pq	Id.	Id.	Id.	Id. Id.	Id. Id.	Iġ.,	Id.	Id.	Pisa	Torino	Genova	Roma	Firenze	Milano	Torino
Nome dichiha fatta la presentazione	Canti Giovannl editore	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Barbini Carlo editore	Schott e C. di Londra a mezzo di Tito di Gio.	De Grandis Giuseppe luogotenente dogan.	Negro Augusto Fede- rico	Craviotto Tommaso	Cartolano Francesco	Carrera Valentino	Barbini Carlo editore	Lanza cav. prof. Giov.
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Canti. Milano. 1875	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Tip. Guglielmini.	Calc. Schotte C. Londra, 1875	Tip. Nistri. Pisa, 1875	Tip. Negro. To- rino, 1875	Tip. Craviotto.	Tip.S. Giuseppe,		Tip, Guglielmini.	Tipog. Camilla e Bertolero, To- rino, 1875
TITOLO	Metodi e solfeggi elementari per canto	Musica pei collegi di educazione Opere musicali	Opere teoretiche Raccolta di marcie per pianoforte Ape teatrale, souvenir delle più applaudite	opere teatrali per flauto solo. Flora musicale, raccolta di pezzi per clari-	Buterpe educatrice, raccolta di studi ed e-	Brezze dell'Etna, raccolta di pezzi per har- moniflite con accompagnamento di pia-	Bazar percenta di pezzi per violon-	Collezione di solfeggi e vocalizzi  Melodie celesti, raccolta di pezzi per organo	Raccolta di marcie per pianoforte.  Opere per pianoforte.  Collezione di pezzi per diversi istrumenti con e senza accompagnamento di piano-	forte. Florilegio teatrale, raccolta di pezzi per pianoforte a sei ed otto mani e due pia-	Una Corte nel secolo xvii, commedia in cin-	L'Esule (The Exile), elegia per canto, vio- loncello o violino o harmoniffite e piano-	Sulle contravvenzioni e penalità in materia di dogane e privative.	Ampelografia della provincia di Alessandria con introduzione sugli studi ampelogra- fici, sulla viticoltura e sull'enologia della	Provincia stessa.  Ristretto della Dottrina cristiana ad uso	La filosofia dell'arte	Galateo nuovissimo! commedia in tre atti	Il Teatro, dramma in quattro atti	Esempi di prosa e di posia scelti ed annotati ad uso delle scuole superiori femminili.
NOME dell'autore dell'opera	Diversi	Diversi	Diversi Canti e Punzini	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi	Diversi Jaell Alfredo Diversi	Diversi	Torelli Achille.	Braga Gaetano.	De Grandis Giu- seppe luogote-	Demaria PP. e Leardi C.	Anonimo	Cartolano F	Carrera Valen-	Cuciniello Mi-	Molino-Colombini Giulio e Lanza prof. Giovanni
onibro'b °M ortaiger 19b elsreneg	9688	8397	8399 8400 8401	8402	8403	8404	8405	8406 8407	8408 8409 8410	8411	8412	8413	8414	8415	8416	8417	8418	8419	8421

		or and the state of the state of		_			and the substitution of the	-	-	n en de mariateraria	on a symptom	SECULIAR S				-				and the second	
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile.	Art. 4° della legge 10 agosto	1875, n. 2652. Art. 7° della legge suddetta.		Art. 4° della legge suddetta.			-Germanicas	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.		Simile.	Simile.
riegeq sessi	*	*	*	*	A	* * *	٨	10	20	19	91	10	01	A	*	8			-	A	A
Dara della presentazione	1° settembre 1875	id.	iđ.	iá.	1d.	id. id.	id.	18 id.	13 id.	17 id.	22 id.	18 id.	23 id.	30 gin	ji J	ģ	id.	id.		.bi	id.
Prefettura presso la quale fu escguita la presenta- zione	Winistero Esteri. Rom <b>a</b>	Id.	Id.	Ĭď.	Id.	Id. Id. Ministero Agrie., Ind. e Comm.		Napoli	Pavia	Roma	Torino	Milano	Ľď.	Ministero Esteri_Roma	ŀď.	Ed.	Ľď.	īā.			Id.
Nome di chi ha fatta la presentazione	Fürstner Adolfo edit.	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto Loescher Ermannoedi- tore	Detto	Strauss cav. Giovanni	Volta avv. Zanino	Padre Giacomo dalla Passione Carmelitano	scalzo. Morelli cav. Alamanno	Barbini Carlo editore	Guigoni M. Casa edi-	editore	Detto	Detto	Detto	Detto		Detto	Detto
Stabilmento dal quale fu eseguida la pubblicazione	Calc. Röder. Lip- sia, 1875	Detto	Detto	Detto,	Detto	Detto Detto Tipog. Mittler e Sohn. Berlino,	Detto	1	Tip. Civelli. Mi-	lane, 1875 Tip. Pompei. Vi- terbe, 1875	1	Tip. Guglielmini.	Tipog. Guigoni.	Milano, 1875 Calcog. Forberg. Lipsia, 1875	Detto	Detto	Detto	Detto	-	Detto	Detto
TITOLO	Fantasia sopra motivi dell'opera Tannhäuser di Riccardo Wagner, ridotta per piano-	Pezzo Gell'opera Tannhäuser ridotta per	Monte Venere di Riccardo Wagner, scena nuova composta sull'opera Tannhäuser,	Concerto repertorio per orchestra. N. 31	Biblioteca di musica per pianoforte nuova e	Simile. Simile. Straile. Studi sul modo di guidare le truppe - 2ª parte.	La guerra moderna e la relativa istruzione	delle truppe. Il Pipistrello, opera musicale	Alessandro Volta, studio. Parte prima, li-	bro primo. Mese santificato in onere di S. Giovanni della Croce.	Il processo Veauradieux, commedia in tre	atti. Altri tempi, dramma in quattro atti in versi	Storia d'Italia dal 1850 al 1866, continuata	da quella di Unuseppe Lafarina. Andante sul concerto italiano, ridetto per violino ed organo da Hermann Kretzchmar.	Tre grandi pezzi musicali per organo di	Canzone del filatore per violino e pianoforte,	Nuove canzoni per soprano, contralto, te-	nore e basso. Sei pezzi per pianoforte a 4 mani, riduzione per pianoforte e violino di R. Schaab:	Les belles de Vienne. Valzer brillante per pianoforte. Sotto la pergola di ellera. Idillio per pianoforte. Eco delle campane.	Pezzo carafteristico per pianoforte. Otto canzoni popolari svedesi per una voce	con accompagnamento di pianoforte. Raccolta classica per pianoforte
NOME dell'autore dell'opera	Lange Gustavo.	Detto	Rubinstein Gius.	Saro H	Kroll Francesco	Detto Detto Verdi du Vernois	Freiherr von	Wechmar Strauss cav. Gio-	vanni Volta avv. Za-	nino Giacomo dalla Passione Car-	melitano scalzo Delacour Alf. e	Hennequin Alt. Praga Ernesto .	Zini Luigi	Bach Fr. S	Burtehude Die-	Hollaender Gu-	Evano Lachner Fran.	Low Giuseppe .		Reinecke Carlo	Stark dotte. Lu- dovice
M° d'ordine Orisissico Senerale	8422	8423	8424	8425	8426	8427 8428 8429	8430	8431	8432	8433	8434	8435	8436	8437	8438	8439	8440	8441		8442	8443

Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 29 maggio 1865.	Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile. Simile.	Simile,	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
Tassa pagata	<u> </u>	A	A A A	A A	A	^	A A	۸	A	^	*	^	^	٨	A
DATA della presentazione	30 giug. 1875	id.	id. id. 5 agosto 1875	id. id.	iā.	id.	Ď. Š	id.	id.	iđ.	id.	iğ.	id.	id.	ાંત
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma	Id.	äää	Id. Id.	īā.	Ę.	ra ra:	Ţ.	Id.	Id.	. Id.	Jd.	Id.	Id.	Id.
Nome di chi ha fatta la presentazione	Forberg. Rob. editore	Detto	Detto Dette Breitkopf e Härtel edi- tori	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calcog. Forberg. Lipsia, 1875	Detto	Detto Detto Tip. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1875	Detto Detto	Calc. Breitkopf e Hartel. Lipsia,	1875 Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
TITOLO	Canzoni giovanili per soprano e per tenore con pianoforte. Tre pezzi del Faust di	Goethe per pianoforte. Gioie dei fanciulli, facili melodie per piano- forte a 4 mani. Facilissimi principii per	suonare il violino.  Il primo salmo per 4 voci a cappella.  Sinfonia N. 2. C. moll. a grande orchestra.  Raccolta di lavori di clinica in rapporto ai clinici tedeschi pubblicati da Riccardo Volkmann. N. 86. Trasfusione e auto-	N. 87. Sul cancro dello stomaco N. 87. Sui metodi per rendere accessibile la vescica orinaria della donna per siringare	Concerto per violino con accompagnamento di orchestra di L. van Beethoven, ridu-	zione per pianoforte a 4 mani. Ouverture « Il matrimonio di Camacho » per orchestra di F. Mendelssohn-Bartholdy,	riduzione per due pianoforti a 4 mani. Simile, riduzione per pianoforte e violino. Rondo brillante per pianoforte con accompagnamento di orchestra per Felice Mendelssohn-Bartholdy con accompagnamento di quintetto, due violini, viola, violon-		mani, 10 romanze, canti, ecc. Manuale di Felice Mendelssohn-Bartholdy « Una notte d'estate », melodia melanco-	nica per concerto. Un ciclo di pezzi fantastici per pianoforte.	Carneyale di Roberto Schumann, ridotto per	Operation of planotorie.  Operation a 2 mani. 2 vol. Fantasie,	Guatur in sol minore per quattro piano-	Trascrizioni dal «Lohengrin» di Wagner per harmonium e pianoforte. N. 1. Sogno di Elsa - N. 2. Rimprovero di Lohengrin ad	Bilsa. Scuola di pianoforte o abbecedario e libro di lettura per i giovani scolari di pianoforte.
NOME dell'autore dell'opera	Winterberger Alessandro	Wohlfahrt Fran.	Wülner Fran Reinecke Carlo. Lesser L	Ebstein Gugl Simon F	Hermann Feder.	Detto	Detto Waldersee Graf Paolo	Graner H. eSchu- bert F. L.	Gurshe Gustavo	Röntgen Giulio	Hullwech Ferd.	Schumann Rob.	Shearman Sa-	muele 10m. Soyha Giuseppe	Wohlfahrt Enr.
No d'ordine del registro generale	8144	8445	8446 8447 8448	8449	8451	8452	8453	8455	8456	8457	8458	8459	8460	8461	8462

	nica				Vision Was assembly and												CARLO MODELLO MA			
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 29 maggio 1865.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	:: :::::::::::::::::::::::::::::::::::	SIMILE.	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile. Simile.
Tassa pagata	*	٨	*	^	^	^	٨	۸		^	A	٨	^ ^	^	A	٨	٨	٨	*	À Â A
DATA della presentazione	8 settembre 1875	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	•••	킄	ig.	id.		iđ	26 luglio 1875	25 agosto 1875	ià	id.	į.	ۺٙؿڹ
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma	Id.	Id.	Id.	Id.	īď.	.Fd.	13	2	· ta	Īā.	Id.	Id. Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id. Id.
Nomm dichiha fatta la presentamione	Breitkopf e Härtel edi- tori	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	, H-7C	009807	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Hirzel S. editore	Kistner Fr. editore	Detto	Detto	Detto	Detto Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Breitkopf e Hartel. Lipsia,	1875 Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	C T	Demo	Detto	Detto.	Detto Detto	Detto	Tip. Hirzel. Lip-	sia, 1875 Calcog. Kistner.	Detto	Detto	Detto	Detto Detto Detto
TITOLO	Quattro temi andanti di Felice Mendels- sohn-Bartholdy, ridotti per harmonium	e pianoforte. Ouverture dell' opera « Gli Ugonotti » di Meyerbeer, riduzione per due pianoforti	Tre suonatine per pianoforte ridotte per	pianotorre a 4 man. Recitativo adagio ed allegro moderato sotto- forma di concerto per violoncello con ac-	Pezzi lirici per una voce di canto tratti dal	Quartetto per due violini, viola e violoncello	Such the per planoforte e violino di Giuseppe Hoide per planoforte e violino di Giuseppe	Cinque studio de par prantoure e vonoricento. Cinque studio (Ave Maria, Patria perduta. Bomanza con ripetizione del coro, cità perduta. Cità perduta. Canto d'amore) per piano-	pianoforte di Ad. Hausett ridotti per vio- loncello e pianoforte.	raccolta ul meloue dell'opera « Der nalue- schacht », musica di Francesco Holstein	ratotte per pianotorte. Inostri prediletti. Le più belle melodie per	Composizioni sinfoniche per grande orche- stra. Riduzione ver vianoforte a 4-mani.	N. 1. Ce qu'on entend sur la montagne. Simile, N. 6. Mazeppa	dotte per pianoforte. Imagini del sogno. Fantasia per orchestra	di H. C. Lumbye ridotta per harmonium. Diritto pubblico Romano	Tre canzoni per soprano e tenore con accom-	pagnamento di pianotorre. Variazioni per pianoforte	La gondoletta, duetto per due voci femmi- nine o per due voci maschili con accom-	pagnamento di pianoforte. Tre canzoni del Natale per una voce con ac-	compagnamento di pianoiorte. Serenata per orchestra. Partitura Espero. Romanza per pianoforte Due danze caratteristiche spagnuole per pianoforte.
NOME dell' au tore dell'opera	Soyha Giuseppe	Brissler Fr.	Reinecke Carlo.	Reurburg Gia- como E.	Wagner Ricc.	Von Wilm Nic-	Grützmacher Fr.	Grützmacher Leopoldo		Oramer Entreo.	Reinecke Carlo.	Liszt Fran.	Detto Detto	Stapf Ernesto .	Mommsen Teod.	Abt Fran	Fuchs Roberto .	Hoffmann Gra- ben	Detto	Jadasshon S Kirchner Frits . Detto
M° d'ordine del registro generale	8463	8464	8465	8466	8467	8463	8469	8470	0,777	04(1	8472	8473	8474 8475	8476	8477	8478	8479	8480	8481	8482 8483 8484

		<u> </u>		
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 29 maggio 1865. Simile. Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile.	Simile.
rtagaq sesaT	A A A	* * *	^	A
DATA della presentazione	25 agosto 1875 id. id.	ig ig	. ii	ig
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma Id. Id.	Id. Id.	I <b>d.</b>	Id.
Nome dichiha fatta la presentazione	Kistner Fr. editore Detto Detto	Detto · Detto	Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calcog. Kistner. Lipsia, 1875 Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto
TITOLO	Alpenveilchen. Salon-caprice per pianoforte Saluto mattutino delle piccole campane. Idillio per pianoforte. Rosa sonnacchiosa, facili esercizi per piano-	Papillons. 12 pezzi per pianoforte, ridotti per violino e pianoforte da R. Schaab. Imagini dell'Oriente, ridotte per due pianoforti da Fr. Hermann. Canzoni spagnuole. La voce di canto ridotta per violino e violoncello con accompagnamento, dell'accordo originale del piano-	Ö	gazza Frans. Album, 48 canzoni e canzonette per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte.
NOME dell'autore dell'opera	Lege Guglielmo Detto Detto	Schumann Rob. Detto Detto	Reinecke Carlo.	Frans Roberto .
No d'ordine del tegistro generale	848 <b>5</b> 8486 8487	8488 8489 8490	1648	8492

	فتستبيه ومبيضي				41.00	errore services	artist of the course of the	the street program of the street
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 29 maggio 1865.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
Tassa pagata	· ·	*	*	^	^	•	^	^
DATA della presentazione	25 agosto 1875	id.	10 id.	id.	ià.	24 id.	iđ.	Li
Prefettura presso la quale - fu esegnita la presenta- zione	Ministero Esteri. Roma	Id.	Id.	Id.	<b>2</b>	Id.	Id.	Id.
Nome dichiha fatta la presentazione	Kistner Fr. editore	Detto	Hofmeister Federico editore	Detto	Detto	Vogel F. C. W. editore	Detto	Detto
Stabilimento da: quale fu eseguita la pubblicazione	Calcog. Kistner. Lipsia, 1875	Detto	Calc. Hofmeister. Lipsia, 1875	Detto	Detto	Tip. Vogel. Lip- sia, 1875	Detto	Detto
TITOLO	Mirti. Op. 25, ridotta per pianoforte da Teodoro Kirchner.	Le prime istruzioni nel canto per la scuola e per la famiglia, 1º corso.	A San Francesco. Preghiera per voci maschili con accompagnamento di harmonium.	Inno di fanciullo al suo svegliarsi, per coro di voci femminili con accompagnamento di harmonium o pianoforte ed arpa, ad libitum.	Wrams Ant L'addio di Truskewiec per pianoforte	Manuale della patologia e terapia della febbre.	Manuale di patologia e terapia speciale, 6º vol. Malattie degli organi della respi- razione, 2º fascicolo.	Manuale di patologia e terapia speciale, IV vol. Malattie degli organi orinatori, le fascicolo.
NOME døll'autore dell'opera	Schumann Rob.	Langer dott. Er- manno	Liszt Francesco	Detto	Wrams Ant	Liebermeister prof. dott. C.	Riegel dott. Fr. e Fraentzeldot- tor O.	Bartels pr. dottor C.
No d'ordine del registro generale	8493	8494	8495	8496	8497	8498	8499	8500

spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità del secondo paragrafo dell'articolo 27 della legge suddetta; avvertendosi SOMMARIO delle dichiarazioni tardive presentate dal 1º luglio a tutto settembre 1875 per gli effetti della legge del 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti che a partire dal mese di ottobre le pubblicazioni saranno fatte mensilmente a tenore dell'art. 6 della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

The section of the section of	THE RESIDENCE AND PARTY AND PERSONS ASSESSED.	STATES AND ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE P	STATE OF THE PARTY		THE PROPERTY OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN TH		Contract of the Party	
Mo d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	Stablimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Nome di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta-	DATA della presentazione	riegeq esseT	Osservazioni
		,						
8261	Riedel Augusto	Il bagno. Quadro ad olio di cui deposita la fotografia	Studio Riedel.	Riedel Augusto pittore	Roma	14 luglio 1875 10	10	
82:2	Detto	L'Erodiade. Simile	Detto, 1864		Id.	id.	10	
က က က	Detto	I Portogalli. Simile	Detto, 1862	Detto	Id.	id.	10	
4070	Detto	Stella mattutina. Simile	Detto, 1867		Id.	id.	10	
8255	Detto		Detto, 1860		Iď.	id.	10	
17.78	Dazzi prot. Fietro		Tipogr. Moder. Faenza, 1874	Paggi Felice editore	Firenze	28 id.	10	
96:38	Anonimo	Torniamo amici, dipinto all'acquerello di cui è depositato un esemplare in oleo-	Stab. anonimo, 1873	Cremona Tranquillo	Milano	4agosto 1875 10	10	
0000		grafia.	į					
0/00	osto 'Amonimo	Una settimana a Venezia. Guida illustra-	Tip. Coen. Ve-	Coen Colombo editore	Venezia	17 id.	10	
8386	8386 Garelli Alessan- sandro	is, ecc., guarda edizione. I salari e la classe operaia in Italia	Tip. Galeati e fi- glio. Imola, 1874	Garelli avv. Alessandro	Torino	25 id.	10	

SOMMARIO delle dichiarazioni presentate nel terzo trimestre 1875 per la riproduzione di opere a tenore degli articoli 9 e 28 della legge 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità del terzo paragrafo dell'articolo 28 della legge suddetta; avvertendosi che a partire dal mese di ottobre le pubblicazioni saranno fatte mensilmente a tenore dell'articolo 6 della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

ealbro'b ort-iger i elsrene:	NOME dell'autore	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita	Nome di chi ha fatta	Prefettura presso la quale fu eseguita	DATA della	pagata Oservazioni	
ep N.	dell' opera		la pubblicazione	la presentazione	zione	presentazione   E	SST.	
8211	8211 Ricci Luigi		Calc. Sonzogno.	no Edoardo edi-	Milano	7 luglio 1875	10 L'opera è stata depositata il	
8277	Rossini Gioacch.	produzione per pianoforte solo. Semiramide, opera musicale, riproduzione per canto e pianoforte e del relativo li-	Milano, 1875 Calcog. Ricordi. Milano, 1875	tore Ricordi Tito di Giov. editore	Id.	31 id.	31 id. 10 L'opera è stata depositata il giorno 15 settembre 1875.	
8420	Manzoni Ales- sandro		.	Sonzogno Edoardo edi- tore	Id.	13 settembre 1875	01	
	Roma, 2 ottobre 1875.	1875.	•		•			

ROMA - TIP. EREDI BOTTA - CAMERANO NATALE, gerente.

## Per il Direttore Capo di Divisione A. ROMANELLI.